مدترفراك

م الاعلى

لِيُمُ الْمِلْ الْمُحْمِّرِ الْحُجْمِي

اليسوره كاعمودا ورسالق سوره سيتعسكن

ب رسوره کی طالب کانجزیر

سوره کے مطالب کی ترتیب اس طرح ہے: (۱ - ۵) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کوالٹہ تعالی برا برتبینے کرتے رہنے کی ہوایت اوراس کی ان صفات کی یا دویا نی ہواس باست کی دبیل ہیں کہ اس کے ہرکام میں ایک ترتیب و تدریح ہوتی ہے۔ حس طریع زبین کی نبا بات آ ہت اس ہم سیسی گنجات وسرسنر ہوتی ہیں۔ اسی طرح انسان کی جمانی وعقلی صفائے تندی ہیں تدریج کے ساتھ میں کما ل کو بینچتی ہیں۔ (۱-۸) نبی صلی الله علیه دسلم کریشا دن کرورت کے اسی قانون کے مطابق این آب کے ساتھ کبی معاملہ ہرگا ۔ الله تعالیٰ کی جوفعت ، دحی کی صوریت ہیں، نا ذل ہود ہی ہے وہ درجہ بردجہ نا ذل ہوگی اوراس اہتمام کے ساتھ آ ب کوتعلیم دی جائے گی کھاس چیز کے سواحی کوا دللہ ہی نظرا ندازگرا ا جا ہیں آب ایک حوف بھی زبھولیں گے ۔ الله تعالیٰ ہر سروعلانیہ سے بانجر ہے۔ آپ کوجن حالات سے سابقہ ہے یا بیش آئے گا۔ وہ ان سے ایچی طرح وا تعف ہے یشکلات کے اندر سے آب کے کا سے سابقہ ہے یا بیش آئے گا۔

۹۱ - ۱۳) پنجیمِلی النّدِعلیہ وسلم کو بہ جا بیت کرضد ہوں اورمہٹ دھرموں کمے ذیا دہ و رہیے ہونے کی خرودت نہیں ہیسے - جو سنن نہیں جا ہمتے ان کو سنا نا اکپ کی و مرداری نہیں ہیے ۔ صرف وہ سنیں تھے جوالٹڑا درا نورت سے ڈر بہنے والے ہی ۔ جو بحروم انقسمت ہیں وہ اس سے گریز ہی گریں ہے اورا بنا انجام دیمجھیں گے۔

(۱۶۱- ۱۵) ان نوش نختوں کوا بری فائز المامی کی بشارت سخھوں نے سینے کو پاک کیا اور اسینے رہے کو یا دکیا اوراس کی نماز پڑھی۔

به پیدرجه دیر بر دوس می مار پری در این می در این می در این می در این به بید در بیای زندگی ا دراس (۱۶- ۱۹) کفاد کوخطا ب کرمے به نبدید کرتمهاری اصلی بیماری به بیست کم د نیا کی زندگی ا دراس کی لقرات کوآخرت پر تربیح دیشت براس وجهست تمها رسے دلوں میں بینید کی ایمی نهیں اتر تی ہیں۔ عالانکر بہترا در بہیشنہ باتی دسینے والی زندگی آخرت ہی کی زندگی سبے ۔ تمام اسکلے نبیوں ا ورصحیفوں میں اور ایک نیمین اور میں اور اسکانی نبید کی زندگی سبے ۔ تمام اسکلے نبیوں ا ورصحیفوں

كانعيم يم س

وورق الأعلى

مُكِيَّةً عَلَيْتَ اللَّهِ عَلَيْتَ اللَّهِ عَلَيْتَ اللَّهِ عَلَيْتَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وستع اللح الكيفلن الرجيم سَيِّح اسْمَرَيِّكَ الْاَعْلَىٰ ۖ الَّذِي حُكَنَّىٰ فَسَرِّى ۞ وَالَّذِي اللهِ قَدَّدَفَهَ كَانَى كُنُّ وَالَّذِي كَانُحُوجَ الْمَرْعَى أَنْ فَجَعَلَهُ غَثَّاءً ٱكۈى ۞سَنُقُوعُكَ فَلَاتَنْكَى ۞ إِلَّامَا ۚ شَاءَا لِلَّهُ ۖ إِنَّهُ يَعْكُمُ الْجَهْرَوَمَا نَجْعَى أَنْ وَتُكِيِّرُ لِكَالِيُسُلِي فَيَكِيْرُ إِنُ نَفَعَتِ الذِّكُوي ۚ سَيَ ذَكُومُنُ يَخِنَى ۗ وَيَتَجَنَّبُهُ ۖ ٱلاَشْقَى ﴿ الَّذِي كِيصُلَى النَّا رَالُكُرُونِ ﴿ ثُنَّدُ لَا يَهُونُ رِفِيْهَا وَلَا يَخِيلِي ﴿ قَنْ أَفْلَكَ مَنْ تَنْزَكِي ﴿ وَذَكُوا مُنْ مَنْ تَنْزِكُي ﴿ وَذَكُوا مُم رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴿ بَلْ ثُكُونِ وُونَ الْعَبْلُولَةُ اللَّهُ نَيكَ الْحَالَ وَ الُلْخِوَةُ خَيْرٌوَّا كَفَى ﴿ إِنَّ لَهِ نَدَا كَفِي الصُّبُحَفِ الْأُولُكُ صُعْفِ إِبْلُ هِ فَهُمُ وَمُوسَى ﴿

ا پنے خدا و ندبرزرکے نام کی تبییج کرجس نے خاکہ بنا یا پیمرنوک پیک سنوائے ترجہ آیا ۔ حب نے مقدّد کیا اور ہدایت مجنٹی اور حب نے نیا تا ت اگائیں بھران کڑھنی اور حب نے نیا تا ت اگائیں بھران کڑھنی سرمیزوشا داب بنایا۔ ا۔ ۵ سم تمهیں پڑھائیں گے نوتم نہیں بھولو گے مگر دہی ہو خدا جا ہے گا۔ وہ جانتا ہے علامنی کو بھی ا دراس کو بھی ہو تھیا ہو تا ہے۔ ا در منتی تعیس سے حلیس سے آسان راہ - 4 - ۸

بیںتم یا ددیانی کرواگر یا در بانی کچھ نفع پہنچاہئے۔ فائدہ اٹھا لیے گا وہ جس کو ٹوربروگا اورگریز کرے گا وہ جو بریخبت ہوگا ، وہ بڑے سے گا بڑی آگ میں ، بھرنسان بیں مرے گا اور نہ جیسے گا ۔ 9 - ۱۳

کامیاب مہواجس نے اسپنے کو پاک کیا اور اسپنے خلاوند کا نام یا دکیا اور نماز پڑھی۔ مہا۔ ۱۵

پرتم اوگ نو دنیای زندگی کو ترجیح دسیتے ہوجا لانکه آخریت بہترا در پا ثدار ہے۔ یہ تعلیم اسکے صحیفوں میں بھی ہے۔ موسلی اورا براہیم کے صحیفوں میں - ۱۶- ۱۹

الفاظ واساليب كي تحقيق اورآيات كي وضاحت

سَبِيِّحِ السَّحَرَ لِكِ اللَّهِ عَلَى (١)

م مجر بها وامنى كريك بن كدنفظ تَسْمِيني أبن تنزيه كالبيلون الب سب لعنى الترتعال كوان أنم الترتعال ك باتوں سے پاک اوربر ترقرار دینا جواس کی اعلیٰ ثنان سے منافی ہیں - اللہ تعالیٰ کا مجنے تصور ہی تنب م ایادی ہے علم دمونت اورتهم فوت واعتما د كاسم فيمه ب الكاس بن كونى خلل بيدا بوط م ترانسان مجر فت م خوا<u> اوسے مہ</u> ما کی اور شعیلان کے متھے پڑھ ما تا ہے جس کا نتیجہ بالانورید مکلنا ہے کہ اس کا وال ای^{ا و} می کا باروسے مہا میں اور شعیلان کے متھے پڑھ ما تا ہے جس کا نتیجہ بالانورید مکلنا ہے کہ اس کا وال ایا ت و کا کی تعمت علی نیت و فرح صدر کے نورا درع میت داستا مت کی فوت سے محروم برما اسے-التُّرَتِعالَىٰ كَا يَحِيمُ عَفِتَ ا وراس كَى يا دِي سِيسِيرُ ولَ كَو يا برجا ا درشنفيم وطمنن ركھتی ہے ۔ اَلَابِ نِدِكُبِ له بر در اور درودہ

الله تَعْلَمُ مِنْ الْقَلُوبُ والموعد ١٣٠٤ ٢٨)-

ر تبییج کی سب سیاعلیٰ اورمدیاری تسکل نویوبیا کهم جگه جگه بیان کر بیچیه بین ، نماز ، بالخصوص ا ک نماز سے میکن جس طرح سانس انسان کی مادی زندگی سے لیٹے ہروقت ضروری ہے اسی طرح اللہ تعالی کی یا داس کی روحانی زندگی کے بیسے ہردقت ضروری ہے۔ اس وجہ سے صرف نمازوں کے وقات ہی ب نہیں ملکہ زندگی کی دوسری سرگرمیوں کے اندر کھی اللہ تعالیٰ کی یا دسسے دل کوآیا ور کھنا چاہیے ماکٹیبطا^ن كواس پرغلبه بإنعا موقع نربلے مسورہ مَزَّ لَى كا آيت ءُ إِنَّ لَكَ وَالنَّهَا دِسَبُعًا طَوِيَلًا كَا يَست اس تفیقت کی م وضاحت کر میکے ہیں۔ یہاں نبی صلی التر عبید سلم کو بر ہرایت صبر واستقامت کے مصول

كريع زما في كمي إسے اس وجہ سے بدابینے جا مع مفہوم ہى ہيں اسے-

ٱلَّذِيُ خَلَقَ فَسَوُّى (٢)

اب اس آیت اورآگے کی سپند آیات میں خدائے بزرکی سپند صفات کی طرف نوج ولائی جاری الله تعالی کے ہر بسيجن سييقنيفت داضح بوتى بسدكاس كيم بركام بن ايك ترتيب وتدريج بوتى بسي بوكمبيك المي ايتاريج كى كلمت يرمنى مونى سبعداس وجد سے بندے كے بليے ضور كى سبعے كروہ البنے رب كے يحكم كى تعميل ميں صفر بوق ہے جاس اشقامت كرماته لكارساه ربامير كص كرم رأه برطينه كاس ني عكم دياس كاخرى نزل كالمت بين ابنی تام برکترن کے ساتھ، بالانو آ کے رہے گئے۔ اس بیں جو دیر ہوگی دہ اللہ تعالیٰ کی حکمت پر منبی ہوگ سرن ہے ا در بوشکلیں پیش آئیں گی ان کے اندر بھی ونیا ا درآخرت دونوں کی صلحتین صفی ہوں گی۔ الحكيَّ اكم معرون معنى توبيد إكر فع مي الكين كسى بجير كا خاكريا تبلا نباف كم معنى بي كفي يه آيا

سبع، مثلاً اُنَّا خُدُقُ مَكُوْقِ العَظِيْنِ كَهَ يُسَدُ العَلَيْرِ فَالْفُحُ فِيهُ فَيْكُونُ طَيْراً بِإِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

اس كا اتبنائي خاكه بمتسب كهراً مسترامية وه دوراً تاسب حب تدرت اس خاكي مي دنگ بحرتي ارب

اس کائموتلم اس کے نوک پیک سنوار اسبے۔ کالگیزی خنید کرفھک کی دس

تقد دخه المئن من مال اس کی نوتوں ا درصلامیتوں کے نشو ونما اوراس کے ادی وعقلی عروج کمال کا بھی کا دیں مقال اس کی نوتوں ا درصلامیتوں کے نشو ونما اوراس کے ادی وعقلی عروج کمال کا بھی کا دینے منبری ہے۔ تعریت نے اس کے اس کے اندر دکھے ہمی اس کے اندر دکھے ہمی اس کے الب بھی فراہم کیے ہمی ادران سے فائدہ الطانے کا اس کوسلیقہ بھی الہم فرمایا ہے ہمی اس کے اندوں سے فائدہ الطانے کا اس کوسلیقہ بھی الہم فرمایا ہے کہ شکلہ کے کو دودھ کا مختلج نبا یکہ ہے تواس کی ماں کی جھاتی ہمی دودھ بھی پیدا کیا ہے اور پھر ہے کو یہ دونیا ہمی کہ دو مال کی جھاتی میں دودھ بھی پیدا کیا ہے اور پھر ہے کو یہ در بھر ہے کو یہ دونیا تی میں دودھ بھی پیدا کیا ہے۔ اور سے کہ دومال کی جھاتی میں دورہ دھاتی کو ہے۔ اور سے اوراس سے اپنی نمذا حاصل کو ہے۔

بعد کے دوارمیں جب اس کی خرد رہات کا دائرہ دسیع ہوتا ہے توہر صرورت کے بیے زمین میں دنچرے تحفوظ ہیں ا در منالق نے انسان کوعقل دی ہے کہ وہ ان ذخائر کا مراغ مگا می کا کا کا کا کا کا کا میں ما معلی کے حاصلے کے ایجا دکرے۔ حا میل کرنے کی راہی کھولے اوران سے فائرہ اٹھانے کے طریقے ایجا دکرے۔

اسی طرح اس کی رد مانی و افلانی ترقی کے بیے بھی التُدتی کی نے اس کے اندر خیروشر کا مشعور مرکا مشعور مرکا مشعور مرکا مشعور مرکا مشعور مرکا مشعور مرکا مشعور میں میں در میں اور در مولوں کو بھی کہ وہ تبا کمی کا درکھنا ہے کہ زندگی کا کون ساطر لیقہ اس کی فطرت کے نقاضوں کے مطابق اوراس کے امتیار کونے میں اس کی فلاح میں اس کی قلام میں میں اس کی تباہی ہے۔

ولادت سے کے روت کے زندگی کے سارے مراص دخفا مات ، تمام الموار وا دوارا ور جدامتی الموار وا دوارا ور جدامتی الله تعدامتی الله تعدامتی الله تعدال نے مقدر فوادیے ہیں جو لاز ما بیش آکے رہے ہیں الله تعدال نے مقدر فوادیے ہیں جو لاز ما بیش آکے رہے ہیں الله تاری الله علی الله تعدال مقدر فوادی الله تعدال میں الله تعدال میں کا سفید تم الله الله تعدال کے ساتھ گرز ما تاہیا وراگر دہ اس سے میمٹ کرا نی خواہشوں کے بیجے ہے۔ اگر الله عالی ما تاہیا وراگر دہ اس سے میمٹ کرا نی خواہشوں کے بیجے ہے۔ اگر ما تاہیا وراگر دہ اس سے میمٹ کرا نی خواہشوں کے بیجے ہے۔ اگر ما تاہیا وراگر دہ اس سے میمٹ کرا نی خواہشوں کے بیجے ہے۔ اگر ما تاہیا وراگر دہ اس سے میمٹ کرا نی خواہشوں کے دو

تسوي

نفظوں کے اندریہ مم معانی مفرور اوران کی تفصیل بہن طویل سے جس کوسمیٹنا ممکن نہیں ہے۔ سور اظاری آیت ۵۰ وُ قَالَ دَیْبُ النَّدِیْ آغطی کُلَّ شَیْ ﴿ خَلْفَ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰ

جَالَّذِئُ ٱخْدَى اَخْدَى الْشَمَوعَى فَعْ فَجَعَسَكُهُ عُثَاَّءً ٱحْدَى ١٧ - ١

اس مكوسه من الك ادبي السكال سد اس كويبل سمجد ليجيب تب اس كم صحيح موقع ومحل النبح الميادي

المنظاعات فی کا ترجم می طور پرلوگوں نے کا لاکوڑا یا سیاہ خس و خاش کہ کیا ہے لیکن عربی میں نفط المنظار بیا ہے لیکن کے اسے لیک کے اسے لیک کے اس سیا ہی کے اس سیا ہی کہ اس سیا ہی کہ اس سیا ہی کہ اس سیا ہی اس کے سب سے پیدا ہموتی ہے لیک یہ اس سیا ہی آتا ہوئی ، شرخیزی اور اس سیا ہی آتا ہر سی کے اس سیا ہی آتا ہے اور باخوں کی منعت کے طور پر کمیٹر ت استعمال ہوا ہوئی میں کے طور پر کمیٹر ت استعمال ہوا ہوئی میں کہ مورس سے نبایاں ہو تی ہے۔ یہ نبا آت اور باغوں کی صفت کے طور پر کمیٹر ت استعمال ہوا ہے۔ بھر بہیں سے دبلو واستعمال می مرمنزی کی شدت اور گھنے بن کو ظاہر کرنے ہی کے لیے باشعمال ہوا ہوا۔ اس کی وجر یہ ہے کئین کی صحت بہت ایکی اوران کے بورٹوں بر ہوا۔ اس کی وجر یہ ہے کئین کی صحت بہت ایکی اوران کے بورٹوں بر ایس کا کرمزی نما یاں ہوجاتی ہے سے بی نمون وا فر ہوان کے بورٹوں بر سیاسی ما کی مروح کی تعربی ہی تساسے و عمود کی تعربی ہی تو اس کے بورٹوں بر ایس کی مروح کی تعربی ہی مروح کی تعربی ہیں سیاسی ما کی مرخی نما یاں ہوجاتی ہو سے بی انہوں شاع مرات ایسے مروح کی تعربی ہی کہتا ہے و عربی ہی تعربی ہو باتی ہو باتی ہو بی شاع می تا بعط مرازا ایسے مروح کی تعربی ہی کہتا ہے و عربی ہو تا ہو ہوں ہو بر برائی کی تعربی ہو باتی ہو برائی ہو برائی ہو باتی ہو برائی ہو باتی ہو باتی ہو برائی ہو برائی

مسبل فی العی احدی دخسل کوفذا دینسند وا خلیث اسب ل ایون تبید کے اندر تردہ ایک خوش دیش ، سرخ دسپید بانکا چھبیلا بنا دہا ہے تکین جب میلان جنگ میں اتر تلہد توشیر نیستا ل بن جا تہدے)

نفظ نُخَتَ اللهُ السّعال مومن کے جھاگ اور سیلاب کے نص دخاشاک کے بیے بھی آتا ہے لیکن اس بنو کے بیے بھی آتا ہے لیکن اس بنو کے بیے بھی اس کا استعال معومت ہے جزمین کی ذرخیزی کے سبب سے انجی طرح گھنا اور سیاہی اکل ہوگیا ہو۔ اسّا ذامی فراہی دحمۃ اللّه ملیہ نے اپنی کتا ب مفردات القرآت میں اس کی تا نیدمین شعر کے بیادی میں اس کی تا نیدمین شعر کے ایک متعددا شعار نفل کیے ہیں۔ ہم لقبید اِنتقعاد صرف قطامی کا ایک متعددا شعار نفل کیے ہیں۔ ہم لقبید اِنتقعاد صرف قطامی کا ایک متعر بیواس نے ایک اوک کی تعربی کہا ہے ، بیش کرتے ہیں۔ وہ کہتا ہے ، ع

حلوا باخضوقد مالت سوارته من ذى غثاء على الاعواض الضاد رده اكي سرمبروش واب وادى بين انز مع حب كي يكفف اورشا واب مبرع اس ك كارون پربام وگرگفتم كتفا اوراك وورب برند به تذكر مع برخ تفع آبت زریخبن بی بوی ده نیک کوئی صفت اکوئی ایم بید اس وجهسه لاز گابه اسس وجهسه لاز گابه اسس و در رح معنی بی بی استعال بروا به ورزصفت اور وصوت بین نها بیت بعوز نشری سی استعال بروا به ورزصفت اور وصوت بین نها بیت بعوز نشری است به در این بیدا بروجائے گا اس بیلی گرزیب آتا جرسی بیدا بروجائے گا اس بیلی گرزیب آتا جرسی بیدا بروتی بیدا بروتی اور با الی کے سبب سے بیدا بروتی ہے ۔ کلام عرب میں اس کی کوئی نظیر مرج و نہیں ہے ۔ ملاوہ ازیں بیال موقع کلام بی ، جلیا کہ آگے وضاحت آرہی ہے ، اس مفرد سے ماری مفرد سے ایک کرئی ہے۔ اس مفرد سے ایک کر رہا ہے۔

ببر الذي المفرح الكريمي أخرى الكريمي فَعَبَعَكُدُ عَمَّا الْمُأْكُمُ الْمُصْعِيمِ مطلب بيه بهو گاكداس خعا و ندكی بیج كرو رجونیا قات كوز مین سے نا زك سوئیوں كی نشكل میں نكا تنا ہے بھران كوهنی اور سیاہی مائل سرسنرو م

شاواب بنا ناسیے۔

حقیقت ج

ببغيركو يحجاثى

ری النی که مستقو تک فکر تنگیلی و برایت باکل اسی محلی بی آئی ہے جس میں سورہ ظلم کی آبیت مجا الا اسی محلی بی آئی ہے جس میں سورہ ظلم کی آبیت مجا الا البین خوا کا کا تک تک بیار کا تک تک بیار کے کہنے کہ اس اور ہوتیا مہ کی آبیت جا الا تک تک بیار کے کہنے کہ اللہ کے کہنے کہ اس دور مستحسل سے واضح کر ہے ہی کہ دعوت کے اس دور میں بیاب میں بیاب کے جن منا فقتوں اور مزاحمتوں سے سابقہ تھا ان میں آپ کے بیے ماحد کہا لا دوم اسانی کمک ہی تھی جو وحی اللی کی صورت میں آپ پر نازل ہوئی ۔ اسی سے آپ کو قوت وعز میت کا زادِراہ ملن ، اسی سے آگے کے بیے در اپنیائی حاصل ہوتی اسی میں میں فی الفین کے اعتراضات و مطالبات کے جواب ہوئے ۔ ان گرناگوں وجوہ سے آپ کو ہروفت وی کا انتظار رہتا اور جب وہ

. ملہ تم قرآن کے بیے ا بنی طرف اس کی دحی پوری کیے جانے سے پہلے عبادی نوکوو۔ سے تم عدی کے خبال سے قرآن کے پیوسے پراپنی زبان نرچیلاؤ۔

نازل ہوتی تواس کے اخذ کرنے میں آپ قدرتا اس ہے قراری اوراضطراب وعجلت کا اظہار کرنے ہوا کیا مجوكامجياس وقت كرناسي حبب مان اس كوجهاتي سف سكاتي سيد ، فرط شوق مي آب ما سيت كديوري وجی ایک ہی سائن میں آ بید کے سینہ میں اترجائے اور چونکر بے خالی کا منات کی ایک عظیم الانت علی مختی بچا سپ کی تحویل میں دی جا رسی تغنی اس وجسسے آمیب اس کا موصف حرصت اپنی زبانِ مبارکے سسے و سرائتے بھی کدمیا واکوئی لفظ سافنظر کی گرفسن سے با ہررہ جائے۔

۳ ب*ے کھاس اضطراب وشوق ا وراس عملیت و بسے قراری پر*ا ننڈ تعالی نے آ ب کیسٹی دی کراس وحی کے بہےتم جلدبازی نہرو۔ اس کے اترفے کے بہے جوبروگرام ہم نے مقردکیا ہے اس کے مطابق بنرا ترب کی اوراسی میں حکمت ومصلحت سیسے۔

ساتھ ہی بینستی بھی وے دی کواس کی حفاظت کے بیے بھی تھھیں بریشیان ہونے کی ضرورت بنیں ہے۔ الشرقعالی خوداس کی حفاظمت کا ایساسا مان کرے گاکہ تم اس میں سے ا بکی حرف بھی نہیں ہے دلوگے۔ سورہ قیا مہیں ہی بات اول فرماتی ہے :

كَا تُحَدِّدُكُ مِسِهِ دِسَا مُكَ نِسَعُجُ لَيَ ﴿ مُعْمِدُن كَ خِي لِسِهِ اسْ بِرْدَبِ ان رَجِلا وُر بهارمه ذمرب اس كوجمع كرفاا دراس كويراهد فَالْذَا تَسُوا منه فَا تَبْعَ عُسُوا منكمة في كرشان توحب بم اس كو برا عدك منادي ثُنَةً إِنَّ عَكَيْنَا بَيَامَنَهُ * تواس سَائے كى بروى كرو مهر بارے بى ذمرسیے اس کی دخیاصت ۔

بِهِ قُواتَ عَكِينَا حَمْعَةٌ وَفُوامَنَهُ فَأَ دالقيلمة - ٥٥: ١٩ - ١٩)

الله مت التي عالية كالمنطق التي السر كليب مستثنى حرف وه چيزين بين بحووثن اورسبكا مي او کی ہیں۔ ان کی مدست بوری موجا نے کے بعد تو والٹرتعالیٰ ہی تبا دیے گاک ان کی مدست پوری ہوگئی۔ بدانشا ده ان احکام کی طومنسہے ہو وقتی اود مادخی سکتے اور چو بعد میں منسوخ مہو گئے۔

' إِنسَّهُ نَيْعَ لَوَاكْبَهُ هُوَدَمَا يَنْصَفَى بيين بيرگى ن نه كروكه تم جن حالات ومسائل سعے ووميا رسخها دا دىب ان سعے بے خربے - وہ بے خرنہیں ہے ملکدان باتوں کو تھی وہ جانتا ہے ہونا امرہی اور ان با توں سے بھی آگا ہے۔ جہ بوٹندہ ہی مطلعب سے کھھاری پرشیانیاں اور دعائمیں سمی اس محصملم میں بیں اور وشمنوں کی کھیلی مہوئی شرار میں اوران کی محفی شا رشیس معی اس کے علم میں بیں ترجب سب تجيدا س مح علم مي سب اوروه مرجيز بري تدرت اور انعتبا رهمي وكفتا سبب زاطمينان ركه كهتمه برحبن شم كى مدوا ورد منها كى كى عزودت بوكى اس سے حودم بنيں د ہوگے - بيم مضمون سورہ ظلہ بي اس سے زیادہ وضاحت کے ساتھ بیان ہراہیے۔ فرمایا ہیے: بَكِيةُ مَا فِي المستكلوتِ وَمَا فِي الْأَدْضِ السَّكِ الْمُتَارِمِ بِعِيمُ اللَّهُ الدَّرِسِينِ مِن

'بىدى*كىنزل*

كىبتارت

ا دمان کے درمیان ا درج کچھ زیرز بین ہےوہ ہمی ۔ چلہے تم بندا وا زسے بات کہویا پہنیہ طور پر دہ ہی ہر، پہنیدہ ا در پہنیدہ تر باتوں کوہی جا نتاہیںے ۔ دُمَّا بَيْنَهُ مَا كَمَاتُحُتَ النَّمُّى وَ وَإِنْ تَنْجُهَ وَبِا ثُقَنُولِ ضَاِئَهُ يَعْسَلَدُ السِّنَّدَ دَا خُهُى ه (طلسة ۲۰۰: ۲۰۰

یدا مرسیاں لمحفظ رہیے کمیا لٹر تعالیٰ برمیجے توکل واعثماً واس کے محیط کل علم اوراس کی ہمگیرہ در کے استحضار ہی سے پیدا ہونا ہے۔ کو نُکیٹ ملکے لِلْکِسٹولی (۸)

بدایت در بعنی در گراس کی منی افتوں اور ما فدر ایوں سے بدول اور ما ایوس نہو ، لوگوں کے داوں بس بات سلائے بات اثار دینے کی ذمروادی تم برنہیں ہے کوان کے پیچے بڑو ، تمعالا فرض مرف تذکیر ہے ، جب دکھیو بین نتاابی کرسنے کی طرف ماکل میں تو مشاؤ ورنزان کوان کی تقدیر کے بوا کرو ۔

سَيَنَكُ كُوْمُنَ تَيْحَشَى أَهُ وَيَسَّكِ لَبُهُا الْأَشْفَى لَا الْسَادِي كَيْصُلَى البَّادَاكُكُبُرَى أَ

تُعَرَّلاً يَهُو يَ نِيهَا وَلا يَحْسِيلُ ه (١٠-١٣)

یہ تبا یا ہے کوکون آپ کی بات پرکان دھری گے ادرکس مزائے کے لوگ اسے گرز کویں گے۔ فرہ یا کہ جن کے دلوں میں خدا اور آخرت کا کمچہ خوف ہوگا وہ آپ کی یات سنیں گے اور جن کے ال اس نوف سے خالی ہیں ان پرآپ کا اخذا ہے ہے اڑ ہی رہے گا مطلب یہ ہے کہ جوآپ کی دعوت سے ہوک وہے ہی ان کے بدکنے کی دجر پہنیں ہے کہ اس دعوت میں یا اس کے داعی میں کوئی خواجہ ہے مبکدان بدکنے وا ہوں کے دنوں میں ہی خوابی ہے۔ وہ اسی دنیا کی زندگی کو کل زندگی سجھے بیسیٹے ہیں۔
اخوات کا کوئی اندھیشدان کے اندر مرسے سے ہے ہی نہیں ۔ اسیسے محروم انقیمت لوگوں کو ان کے
مال پرجھوٹر و۔ یہ اس بڑی آگ ہیں پڑیں گے جوان کے لیے تیا دسپے۔ پھواس میں زیر مربے کے
مذجئیں گے ملکہ اس کے اہری عذا ب میں گرفتا درہیں گے۔ اس میں وہ موت کی تمنا کریں گے
لیکن وہ بھی ان کی پرسانی حال نہیں ہوگی۔

یهای اس سنت الهی کوذین مین نازه کریسجے حب کی دخاصت اس کتاب میں بار بار بہو کی ہے کوالٹرتعالیٰ نے فعالات کے اندرجو فور و دلایت فرا یا ہے جو لاگ اس کو باقی رکھتے ہیں ان کوینمیر کی دعوت اپنے دل کی اواز مسلوم ہوتی ہے ۔ اگریہ نور کچھ ضعیعت ہی ہو چکا ہوتا ہے حب بھی ویر مسور مینیم پر کے جنجہ ورنے سے وہ جاگ پڑتے ہیں لیکن جن کے اندریہ نور بالکل مجھ جیکا ہم تراہے وہ مرد و کے حکم میں ہیں ان کومس میا سافیل کے سما اور کوئی چے بھی مہنیں جنگا سکتی ۔

مركوره آباست مين جمضمون بيان مماسيده بعدوالى سوره العاشية - بين

بواس كى منتى بهد ، زباده ومناحت سے آباہے - فرا يا بسے :

مُسَنَّ كَدُنَةُ إِنْكَا اَنْتَ مُسَدُكِدَةً الْمُكَا اَنْتَ مُسَدُكِدَةً الْمُكَا اَنْتَ مُسَدُكِدَةً المُسَتَعَلِيطِيدِة مُسَنَّعَ لَيْطِيدِة اللهُ اللهُ الْمَسْتَعَلَيطِيدِة اللهُ اللهُ المَسْتَعَلَيطِيدِة اللهُ اللهُ المُسْتَعَلَيْ المَسْتَعَلَيْ المَسْتَعَا المَسْتَعَا المَسْتَعَا المَسْتَعَا المَسْتَعَا المُسْتَعَا المُسْتَعِ المُسْتَعَا المُسْتَعَا المُسْتَعَا المُسْتَعَا المُسْتَعَا المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعَا المُسْتَعِلَعُ المُسْتِعَا المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ الْمُسْتِعَا الْمُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتِعَا الْمُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتِعِ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ المُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ المُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلْمُ المُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعُلِعِ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعُلِعُ الْمُسْتَعُلُمُ الْمُسْتُعُ الْمُسْتَعُلِعُ الْمُسْتُعُ الْمُسْتَعُلِعُ الْمُع

یہ بات یادرکھیے کریں ل کُفَندا کِ اُلاکٹہ کا کا کہ کا کا کہ کا کا ہے۔ یہ ایکے ہی بات دمنوں توام سورٹزں میں ورا فقنف الفاظ میں فوا ٹی گئی سہے ۔ اس کی دخیا حدیث ، ان شاحا دیڈوا کلی سورہ میں آئے گی ۔

مَنْ أَخْسَلَتَ مَنْ تَنَوَكُنَ لَا وَدُوكُوا سُعَدَرَتِهِ فَصَلَى (١٥١ - ١٥)

کھلیں گے اور آخرت ہیں بھی یہ اپنے رب کی رحمت ورضوان سے نوازے جا ٹیں گے۔

دو آخر کے اسے کہ تیا ہے کہ تیا ہے کہ تیا ہیں ترکیب کی اولین علامت بھی ہے اوراس کا اصل طریقہ بھی۔

کین بیں فاز سم او برافشارہ کر بچے ہیں کہ تام علم کا مرحثیہ درخقیقت اسلائے الہٰی ہیں ۔ انہی سے بیرحقیقت واضح ہوتی کی ہیں۔

کی ہمیت سے کہ تا در ہے وہ نعا ت کیا ہیں اور پھر انہی سے بیمعلیم ہرتا ہے کران صفعات کی دوشنی ہیں ہارکہ عقوق و عقا ٹد کہا ہونے جا ہیں اور وہ عقا ٹد ہوارے اور ہی اوراس کے بندوں سے متعلق کیا حقوق و خقا ٹد کہا ہونے جا ہیں اور وہ عقا ٹد ہوارے اور ہیا در ب اوراس کے بندوں سے متعلق کیا حقوق و زائعنی عا ٹد کرتے ہیں گو باغاز کا ذکر میاں ایمان بالٹر کے اولین مظہر کی جیڈیت سے ہوا ہے ہم کس کی بین تھی کی سے اور پھر بہی چیز تھی کی ساس ملکہ کی مزید تفصیل مطلوب ہو توسورہ موسمون کی ابتا تی آئی آیات کی تفسیر ترقر آن میں پڑھے ہیں ۔ اس مکھ کی مزید تفصیل مطلوب ہو توسورہ موسمون کی ابتدائی آیات کی تفسیر ترقر آن میں پڑھے ہیں۔

يات في سيرمبررون في برهيديد. كُلُ تُونُونُ وَكُنَ الْمُعَيْوةَ السِنَّ نِسَاكُ هَا لُا خِرَةً حَسِيرَوا بَعَى (١٧-١١)

منائین کا بردہ اٹھا ویک تھاری سادی نیا تفت کی علات محض تھاری ونیا پستی ہے۔ تم آخرت کوا نے اور موست کی علات محض تھاری ونیا پستی ہے۔ تم آخرت کوا نے اور اس کی خاطر اپنے ناجائز دنیوی مفادات قربان کرنے کے لیے تیا رہیں ہواس وجہ سے ہے نبیا و شہات ایکا دکرتے اوران کو پھیلا تے ہر تاکوا پنے عوام کویہ فریب وے سکوکہ تھا کے گریز کے بیے فی الاقع کچھ وجوہ ہم لیکن نا دائو، یا درکھوکہ تم اس دنیا کی میندردزہ زندگی کی محبت میں کھینس کوا بری با دشاہی کھور ہے ہر! ایک بیندروزہ تریک کے ایک کا دشاہی کھور ہے ہر! بہترا در پائیدار چز آخرت ہے۔ اگر تھا دے اندر سمجھ ہے تواسس کے مالیس بندا

> اَ مُرْكُ وْ يُحْبَّ أَيِهَا فِي صُحُفِ مُوْسِي لا مُوامِنُوْ بِهِيمُ الْكَفِرِي مُولِي لا كَالَّ مَشَوْدُ وَالْإِنَّةُ وَلْالَا وَفِي لا كَالَّا مَشَوْدُ وَالْإِنَّةُ وَلَادَ المُخْسَدِي ه دالنجسم - ۳ د : ۳۲ - ۳۷)

کیا اس کواس تعیم کی خرنبیں ٹی جوموسی کیے عمیفوں ہیں ہے ا درا براہیم کے جس نے ہر بات پرری کر دکھا ٹی کہ کوئی جان مجھی کسی دوسری جان کا بوجھا اٹھا نے قال بنیں سینے گی۔ حفرت موسی ملیانسلام اوربنی اسرائیل کے وسرے متعد وبیوں کے صیحفے اسفارِ آورات کی شکل میں مرجو وہیں ۔ ان میں اگر مے بہت سی تحریفیں واقع ہو بھی ہیں اوران کی حیثیت تاریخ کی کتابوں سے زیادہ نہیں ہے تاہم ان سب ہیں توحیدا ورقیا مت کی تعلیم نها بت واضح اورمؤ ٹرا نفاظ میں اتنی کڑت سے موجود ہے کرھیں معجفہ کو بھی مڑے جھیے ایمان تا زہ ہوجا تاہیے۔

میدنا اراسم ملیالسلام نے اپنی ذرمین کو جوتعلیم دی اگر مچروه معیفه کی شکل میں نہیں ہتی ملک را نی تعلیم بلقین کی مورت میں متی ، مئین ان کی ذریت کی ایک شاخ بینی نبی اسمانییل نے اس کوا بینے صحیفوں میں مشکل سخر پریمی محفوظ کر کہا اوران کے انبیاء علیم السلام ایسنے ایسنے و در میں برا براس کی یا و دہانی بھی کر رسیسے میں کی نا قابل تروید شہا دہت آج بھی ان کے صحیفوں میں موجود ہے اور قرآن نے بھی جا بجا ایس کا حال دیا ہیں۔

آپ کی درست کی دوسری شاخ بین اسمعیل نے الفوں نے دوسری شاخ بیار سے آاشنا اتی تھے ۔ الفوں نے دوایات کی صور مہیں کیا راس کی دجہ برطق کر ہر لوگ تحریر وکتا بت سے آآشنا اتی تھے ۔ الفوں نے دوایات کی صور میں اس کو کھیے مدرت تک ما تنی دکھا لکین احمدا دِ زمانہ سے اس پر دفتہ رفتہ و بہول کا پر دہ بہوگیا اور بدیا کے غلبہ نے اس کی نہمون کے غلبہ نے اس کی نہمون کے غلبہ نے اس کی نہمون از سے اس کی نہمون از سے اس کی نہمون از سے رویا ہوئی اور وہی اس دین کا مل کی اساس خوار بائی جواب تیامیت کے لیے اللہ کا حقیقی دین ہے۔

الله تنا في كے نفسل اوراس كى توفين سے اس سورہ كى تفسيرتيم ہوئى - خالعدمد لله على

لاہور ۲- زمبر 19⁰9ء ۱۱- دولججۂ مکسسات